

# SEMANA SANTA



## EN FAMILIA

A causa del confinamiento en casa por la declaración del Estado de Alarma por epidemia de coronavirus



# Viernes Santo

## Vía Crucis

Escrito por San Juan Pablo II en 2004

### INTRODUCCIÓN

*Guía:*

Ejercicio del Santos Vía Crucis

*Todos:* Por la señal de la santa cruz...

*Guía:*

Acto de contrición.

*Todos:*

Señor mío Jesucristo, Dios y Hombre verdadero, Creador, Padre y Redentor mío; por ser vos quien sois, bondad infinita, y porque os amo sobre todas las cosas, me pesa de todo corazón haberos ofendido; también me pesa porque podéis castigarme con las penas del infierno. Ayudado de vuestra divina gracia, propongo firmemente nunca más pecar, confesarme y cumplir la penitencia que me fuere impuesta. Amén.

### MONICIÓN INICIAL

*Guía:*

En esta meditación trataremos de seguir las huellas del Señor en el camino que va desde el pretorio de Pilatos hasta el lugar llamado «calavera», el Gólgota en hebreo (Jn 19, 17). El Vía Crucis de nuestro Señor Jesucristo está históricamente vinculado a los sitios que Él hubo de recorrer. Pero hoy día ha sido trasladado también a muchos otros lugares, donde los fieles del Divino Maestro quieren seguirle en espíritu por las calles de Jerusalén. Habitualmente en nuestras iglesias las estaciones son catorce, como en Jerusalén entre el pretorio y la basílica del Santo Sepulcro. Ahora nos detendremos espiritualmente en estas estaciones, meditando en el misterio de Cristo cargando con la cruz.





## 1ª ESTACIÓN: JESÚS EN EL HUERTO DE LOS OLIVOS

### *Guía:*

Te adoramos, oh Cristo, y te bendecimos.

*Todos:* Que por tu santa cruz redimiste al mundo

### *Lector:*

Llegado al umbral de su Pascua, Jesús está en presencia del Padre. ¿Cómo habría podido ser de otra manera, dado que su diálogo secreto de amor con el Padre nunca se había interrumpido? «Ha llegado la hora» (Jn 16, 32); la hora prevista desde el principio, anunciada a los discípulos, que no se parece a ninguna otra, que contiene y las compendia todas justo mientras están a punto de cumplirse en los brazos del Padre.

Improvisamente, aquella hora da miedo. De este miedo no se nos oculta nada. Pero allí, en el culmen de la angustia, Jesús se refugia en el Padre con la oración. En Getsemaní, aquella tarde, la lucha se convierte en un cuerpo a cuerpo extenuante, tan áspero que en el rostro de Jesús el sudor se transforma en sangre. Y Jesús osa por última vez, ante del Padre, manifestar la turbación que lo invade: «¡Padre, si quieres, aparta de mí este cáliz! Pero que no se haga mi voluntad, sino la tuya» (Lc 22, 42).

Dos voluntades se enfrentan por un momento, para confluir luego en un abandono de amor ya anunciado por Jesús: «Es necesario que el mundo comprenda que amo al Padre, y que lo que el Padre me manda, yo lo hago» (Jn 14, 31).

### *Todos:*

Padre Nuestro.

### *Guía:*

Pequé, Señor, pequé.

*Todos:* Tened piedad y misericordia de mí.

## 2ª ESTACIÓN: JESÚS TRAICIONADO POR JUDAS, ES ARRESTADO

### *Guía:*

Te adoramos, oh Cristo, y te bendecimos.

*Todos:* Que por tu santa cruz redimiste al mundo

### *Lector:*

Desde la primera vez que se le menciona, Judas es indicado como «el mismo que le entregó» (Mt 10, 4; Mc 3, 19; Lc 6, 13); el trágico apelativo de "traidor" quedaría unido para siempre a su recuerdo.

¿Cómo pudo llegar a tanto uno que Jesús había elegido para que lo siguiera de cerca? Judas, ¿se dejó arrastrar por un amor frustrado a Jesús, que se volvió en



sospecha y resentimiento? Así lo haría pensar el beso, gesto que habla de amor, pero que se convirtió el gesto de entrega de Jesús a los soldados. ¿O fue quizás víctima de la desilusión ante un Mesías que huía del papel político de liberador de Israel del dominio extranjero?

Judas no tardaría en percatarse que su sutil chantaje terminaba en un desastre. Porque no había deseado la muerte del Mesías, sino sólo que se recobrase y asumiese una actitud decidida. Y entonces: vano arrepentimiento de su gesto, de rechazo al sueldo de la traición (Mt 27, 4), cediendo a la desesperación.

Cuando Jesús habla de Judas como «hijo de la perdición», se limita a recordar que así se cumplía la Escritura (Jn 17, 12). Un misterio de iniquidad que nos sobrepasa, pero que no puede superar el misterio de la misericordia.

*Todos:*

Padre Nuestro.

*Guía:*

Pequé, Señor, pequé.

*Todos:* Tened piedad y misericordia de mí.

### **3ª ESTACIÓN: JESÚS ES CONDENADO POR EL SANEDRÍN**

*Guía:*

Te adoramos, oh Cristo, y te bendecimos.

*Todos:* Que por tu santa cruz redimiste al mundo

*Lector:*

Jesús está sólo ante el sanedrín. Los discípulos han huido. Desorientados por la detención a la que alguno trató de reaccionar con la violencia. Huido también quien poco antes había exclamado: «¡Vayamos también nosotros a morir con él!» (Jn 11, 16).

El miedo los ha vencido. La brutalidad del acontecimiento ha prevalecido sobre su frágil propósito. Han cedido, arrastrados por la corriente de la vileza. Dejan que Jesús afronte, solo, su suerte. Sin embargo, formaban del círculo de sus íntimos, Jesús los había llamado sus «amigos» (Jn 15, 15). Alrededor de él ahora queda sólo una muchedumbre hostil, concorde en desear su muerte.

Ya otras veces se había cernido la muerte sobre Jesús, cuando aludía a su origen divino. Ya otras veces, quien lo escuchaba había intentado apedrearlo. «No por ninguna obra buena -afirmaban-, sino por la blasfemia, porque tú, que eres hombre, te haces Dios» (Jn 10, 33).

Ahora el sumo sacerdote le apremia a declarar ante a todos si es o no Hijo de Dios. Jesús no rehúsa: lo confirma con la misma gravedad. Firma así la propia condena a muerte.



*Todos:*

Padre Nuestro.

*Guía:*

Pequé, Señor, pequé.

*Todos:* Tened piedad y misericordia de mí.

#### 4ª ESTACIÓN: JESÚS ES NEGADO POR PEDRO

*Guía:*

Te adoramos, oh Cristo, y te bendecimos.

*Todos:* Que por tu santa cruz redimiste al mundo

*Lector:*

De los discípulos que había huidos, regresan dos, siguiendo a distancia a los soldados y a su prisionero. Movidio por una especie de curiosidad, quizás por no darse cuenta del riesgo.

Pedro no tarda en ser reconocido: lo delata el acento galileo y el testimonio de quién lo ha visto desenvainar la espada en el huerto de los Olivos. Pedro se refugia en la mentira: niega todo. No se percata de que así reniega de su Señor, desmiente sus ardientes declaraciones de fidelidad absoluta. No entiende que así niega también su propia identidad.

Pero un gallo canta, Jesús se vuelve, dirige su mirada a Pedro y da sentido a aquel canto. Pedro entiende y rompe en lágrimas. Lágrimas amargas, pero endulzadas por el recuerdo de las palabras de Jesús: «No he venido para condenar, sino para salvar» (Jn 12, 47). Ahora le reitera aquella mirada de "ternura y piedad", la misma mirada del Padre «lento a la cólera y grande en el amor», «qué no nos trata según nuestros pecados, no nos paga conforme a nuestras culpas» (Sal 103, 8.10). Pedro se sumerge en aquella mirada. En la mañana de Pascua las lágrimas de Pedro serán lágrimas de alegría.

*Todos:*

Padre Nuestro.

*Guía:*

Pequé, Señor, pequé.

*Todos:* Tened piedad y misericordia de mí.

#### 5ª ESTACIÓN: JESÚS ES JUZGADO POR PILATOS

*Guía:*

Te adoramos, oh Cristo, y te bendecimos.

*Todos:* Que por tu santa cruz redimiste al mundo



**Lector:**

Un hombre sin culpa alguna está ante Pilatos. La ley y el derecho lo dejan al arbitrio de un poder totalitario que busca el consenso de la muchedumbre.

En un mundo injusto, el justo acaba siendo rechazado y condenado. Viva el homicida, muera el que da la vida. Si liberas a Barrabás, el bandolero llamado "hijo del Padre", se crucifique al que ha revelado al Padre y es el verdadero Hijo del Padre.

Otros, no Jesús, son los hostigadores del pueblo. Otros, no Jesús, han hecho lo que está mal a los ojos de Dios. Pero el poder teme por su propia autoridad, renuncia a la autoridad que le viene de hacer lo que es justo, y abdica.

Pilatos, la autoridad que tiene poder de vida y muerte, Pilatos, que no titubeó en ahogar en la sangre los focos de la revuelta (Lc 13, 1) Pilatos, que gobernaba con puño de hierro aquella oscura provincia del imperio, soñando poderes más vastos, abdica, entrega a un inocente, y con ello la propia autoridad, a una muchedumbre vociferante.

El que en el silencio se entregó a la voluntad del Padre es de este modo abandonado a la voluntad de quien grita más fuerte.

**Todos:**

Padre Nuestro.

**Guía:**

Pequé, Señor, pequé.

**Todos:** Tened piedad y misericordia de mí.

**6ª ESTACIÓN: JESÚS ES FLAGELADO Y CORONADO DE ESPINAS**

**Guía:**

Te adoramos, oh Cristo, y te bendecimos.

**Todos:** Que por tu santa cruz redimiste al mundo

**Lector:**

A la condena inicua se añade el ultraje de la flagelación. Entregado en manos de los hombres, el cuerpo de Jesús es desfigurado. Aquel cuerpo nacido de la Virgen María, qué hizo de Jesús "el más bello de los hijos de Adán", qué dispensó la unción de la Palabra - «la gracia está derramada en tus labios» (Sal 45, 3)-, ahora es golpeado cruelmente por el látigo.

El rostro transfigurado en el Tabor es desfigurado en el pretorio: rostro de quién, insultado, no responde; de quién, golpeado, perdona; de quién, hecho esclavo sin nombre, libera a cuantos sufren la esclavitud.

Jesús camina decididamente por la vía del dolor, cumpliendo en carne viva, hecha viva voz, la profecía de Isaías: «Ofrecí la espalda a los que me golpeaban,



la mejilla a los que mesaban mi barba. No oculté el rostro a insultos y salivazos» (Is 50, 6). Profecía que se abre a un futuro de transfiguración.

*Todos:*

Padre Nuestro.

*Guía:*

Pequé, Señor, pequé.

*Todos:* Tened piedad y misericordia de mí.

### **7ª ESTACIÓN: JESÚS CARGANDO LA CRUZ**

*Guía:*

Te adoramos, oh Cristo, y te bendecimos.

*Todos:* Que por tu santa cruz redimiste al mundo

*Lector:*

Fuera. El justo injustamente condenado tiene que morir fuera: fuera del campamento, fuera de la ciudad santa, fuera de la sociedad humana.

Los soldados lo desnudan y lo visten: Él ya no puede disponer tampoco del propio cuerpo. Le cargan sobre los hombros un palo, trozo pesado del patíbulo, señal de maldición e instrumento de ejecución capital.

Madero de infamia, que pesa, carga extenuante, sobre las espaldas llastadas de Jesús. El odio que lo impregna hace insoportable el peso. Sin embargo, aquel madero de la cruz es rescatado por Jesús, se convierte en la señal de una vida vivida y ofrecida por amor a los hombres.

Según la tradición, Jesús vacila, por tres veces caerá bajo aquel peso. Jesús no ha puesto límites a su amor: «habiendo amado a los suyos, los amó hasta el extremo» (Jn 13, 1).

Obediente a la palabra del Padre -«Amarás al Señor tú Dios con todas tus fuerzas» (Dt 6, 5)- Dios ha amado y ha cumplido su voluntad hasta el extremo.

*Todos:*

Padre Nuestro.

*Guía:*

Pequé, Señor, pequé.

*Todos:* Tened piedad y misericordia de mí.

### **8ª ESTACIÓN: EL CIRINEO AYUDA A JESÚS A CARGAR LA CRUZ**

*Guía:*

Te adoramos, oh Cristo, y te bendecimos.

*Todos:* Que por tu santa cruz redimiste al mundo



*Lector:*

Las primeras estrellas que anuncian el sábado no brillan todavía en el cielo, pero Simón ya vuelve a casa del trabajo en el campo. Soldados paganos, que nada saben del descanso del sábado, lo paran. Ponen sobre sus hombros robustos aquella cruz que otros habían prometido llevar cada día detrás de Jesús.

Simón no elige: recibe una orden y aún no sabe que acoge un don. Es característico de los pobres no poder elegir nada, ni el peso de sus propios sufrimientos. Pero es característico de los pobres ayudar a otros pobres, y allí hay uno más pobre que Simón: está a punto de ser privado hasta de la vida.

Ayudar sin hacer preguntas, sin preguntar por qué: demasiado pesado el peso para el otro, en cambio, mis hombros aún lo sostienen. Y esto basta.

Vendrá el día en el cual el pobre más pobre le dirá al compañero: «Ven, bendito de mi Padre, entra en mi alegría: estaba aplastado por bajo el peso de la cruz y tú me has levantado».

*Todos:*

Padre Nuestro.

*Guía:*

Pequé, Señor, pequé.

*Todos:* Tened piedad y misericordia de mí.

**9ª ESTACIÓN: JESÚS ENCUENTRA A LAS MUJERES DE JERUSALÉN**

*Guía:*

Te adoramos, oh Cristo, y te bendecimos.

*Todos:* Que por tu santa cruz redimiste al mundo

*Lector:*

El cortejo del condenado avanza. Por escolta: soldados y un puñado de mujeres llorando, mujeres venidas de Galilea a la ciudad santa con él y los discípulos.

Conocen a aquel hombre. Han escuchado su palabra de vida, lo aman como maestro y profeta. ¿Esperaban que fuese el liberador de Israel? (Lc 24, 21). No lo sabemos, pero ahora lloran a aquel hombre como se llora a una persona querida, como él lloró al amigo Lázaro. Él las une a su sufrimiento, una nueva luz ilumina su dolor.

La voz de Jesús habla de juicio, pero llama a la conversión; anuncia dolores, pero como dolores de parturienta. El madero verde recobrará la vida y el leño seco será partícipe de ello.

*Todos:*

Ave María.



*Guía:*

Pequé, Señor, pequé.

*Todos:* Tened piedad y misericordia de mí.

### 10ª ESTACIÓN: JESÚS ES CRUCIFICADO

*Guía:*

Te adoramos, oh Cristo, y te bendecimos.

*Todos:* Que por tu santa cruz redimiste al mundo

*Lector:*

Una colina fuera de la ciudad, un abismo de dolor y humillación. Levantado entre cielo y tierra está un hombre: clavado en la cruz, suplicio reservado a los malditos de Dios y de los hombres. Junto a él otros condenados que no son dignos ya del nombre de hombre.

Sin embargo, Jesús, que siente que su espíritu lo abandona, no abandona a los otros hombres, extiende los brazos para acoger a todos, al que nadie quiere ya acoger.

Desfigurado por el dolor, marcado por los ultrajes, el rostro de aquel hombre le habla al hombre de otra justicia. Derrotado, burlado, denigrado, aquel condenado devuelve la dignidad a todo hombre: a tanto dolor puede llevar el amor, de tanto amor viene el rescate de todo dolor. «Verdaderamente aquel hombre era justo» (Lc 23, 47b).

*Todos:*

Padre Nuestro.

*Guía:*

Pequé, Señor, pequé.

*Todos:* Tened piedad y misericordia de mí.

### 11ª ESTACIÓN: JESÚS PROMETE SU REINO AL BUENLADRÓN

*Guía:*

Te adoramos, oh Cristo, y te bendecimos.

*Todos:* Que por tu santa cruz redimiste al mundo

*Lector:*

El lugar de la Calavera, sepulcro de Adán, el primer hombre, patíbulo de Jesús, el hombre nuevo. El madero de la cruz, instrumento de muerte ostentada, arca de perdón concedido.

Junto a Jesús, que pasó entre la gente haciendo el bien, dos hombres condenados por haber hecho el mal. Otros dos habían pedido estar uno a la derecha y otro a la izquierda de Jesús, se habían declarado también dispuestos a



recibir el mismo bautismo, a beber el mismo cáliz (Mc 10, 38-39). Pero ahora no están aquí, otros les han precedido en el monte Calvario.

Uno de ellos invoca a un Mesías que se salve a sí mismo y a los dos, allí y enseguida, el otro se dirige a Jesús, para que se acuerde de él cuando entre en su Reino.

Quien comparte los escarnios de la muchedumbre no recibe respuesta, quien reconoce la inocencia de un condenado a muerte consigue una inmediata promesa de vida.

*Todos:*

Padre Nuestro.

*Guía:*

Pequé, Señor, pequé.

*Todos:* Tened piedad y misericordia de mí.

## 12ª ESTACIÓN: JESÚS EN LA CRUZ, LA MADRE Y EL DISCÍPULO

*Guía:*

Te adoramos, oh Cristo, y te bendecimos.

*Todos:* Que por tu santa cruz redimiste al mundo

*Lector:*

Alrededor de la cruz, gritos de odio, a los pies de la cruz, presencias de amor. Está allí, firme, la madre de Jesús. Con ella otras mujeres, unidas en el amor alrededor del moribundo. Cerca, el discípulo amado, no otros.

Sólo el amor ha sabido superar todos los obstáculos, sólo el amor a perseverado hasta al final, sólo el amor engendra otro amor.

Y allí, a los pies de la cruz, nace una nueva comunidad, allí, en el lugar de la muerte, surge un nuevo espacio de vida: María acoge al discípulo como hijo, el discípulo amado acoge a María como madre. «La tomó consigo entre sus cosas más queridas» (Jn 19, 27) tesoro inalienable del cual se hizo custodio.

Sólo el amor puede custodiar el amor, sólo el amor es más fuerte que la muerte (Ct 8, 6).

*Todos:*

Ave María.

*Guía:*

Pequé, Señor, pequé.

*Todos:* Tened piedad y misericordia de mí.



### 13ª ESTACIÓN: JESÚS MUERE EN LA CRUZ

*Guía:*

Te adoramos, oh Cristo, y te bendecimos.

*Todos:* Que por tu santa cruz redimiste al mundo

*Lector:*

Después de la agonía de Getsemaní, Jesús, en la cruz, se halla de nuevo ante el Padre.

En el culmen de un sufrimiento indecible, Jesús se dirige a él, y le ruega. Su oración es ante todo invocación de misericordia para los verdugos. Luego, aplicación a sí mismo de la palabra profética de los salmos: manifestación de un sentido de abandono desgarrador, qué llega en el momento crucial, en el cual se experimenta con todo el ser a que desesperación lleva el pecado que separa de Dios.

Jesús ha bebido hasta la hez el cáliz de la amargura. Pero de aquel abismo de sufrimiento surge un grito que rompe la desolación: «Padre, a tus manos entrego mi espíritu» (Lc 23, 46). Y el sentido de abandono se cambia en abandono en los brazos del Padre; la última respiración del moribundo se vuelve grito de victoria. La humanidad, que se había alejado en un arrebato de autosuficiencia, es acogida de nuevo por el Padre.

Se hace un breve silencio, el que pueda se pone de rodillas.

*Todos:*

Padre Nuestro.

*Guía:*

Pequé, Señor, pequé.

*Todos:* Tened piedad y misericordia de mí.

### 14ª ESTACIÓN: JESÚS ES COLOCADO EN EL SEPULCRO

*Guía:*

Te adoramos, oh Cristo, y te bendecimos.

*Todos:* Que por tu santa cruz redimiste al mundo

*Lector:*

Primeras luces del sábado. El que era luz del mundo baja al reino de las tinieblas. El cuerpo de Jesús es tragado por la tierra, y con él es tragada toda esperanza.

Pero su descendimiento al lugar de los muertos no es para la muerte sino para la vida. Es para reducir a la impotencia al que detentaba el poder sobre la muerte, el diablo (Hb 2, 14), para destruir al último adversario del hombre, la muerte



misma (1Co 15, 26), para hacer resplandecer la vida y la inmortalidad (2 Tm 1, 10), para anunciar la buena nueva a los espíritus prisioneros (1 P 3, 19).

Jesús se humilla hasta alcanzar a la primera pareja humana, Adán y Eva, aplastados bajo el peso de su culpa. Jesús les tiende la mano, y su rostro se ilumina con la gloria de la resurrección.

El primer Adán y el Último se parecen y se reconocen; el primero halla la propia imagen en aquél que un día debía venir a liberarlo junto con todos los demás hijos (Gn 1, 26).

Aquel Día ha llegado finalmente. Ahora en Jesús, cada muerte puede, desde aquel momento, desembocar en la vida.

*Todos:*

Padre Nuestro.

*Guía:*

Pequé, Señor, pequé.

*Todos:* Tened piedad y misericordia de mí.

## ORACIÓN FINAL

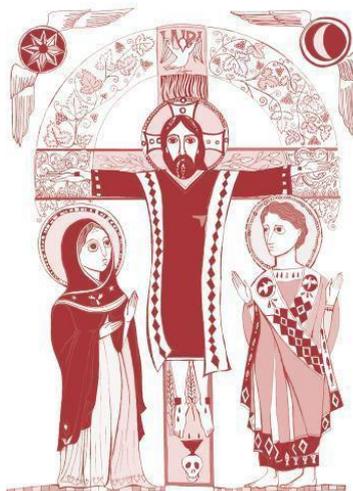
*Guía:*

Señor, Dios nuestro, que has querido realizar la salvación de todos los hombres por medio de tu Hijo, muerto en la cruz, te rogamos, a quienes hemos conocido en la tierra este misterio, alcanzar en el cielo los premios de la redención. Por Jesucristo nuestro Señor.

*Guía:*

Para ganar las indulgencias concedidas al Santo Vía Crucis oremos ahora por las intenciones del Papa, de nuestro Obispo y las necesidades de la Iglesia.

*Todos:* Padrenuestro, Avemaría y Gloria.





Secretariado de  
**Liturgia**  
y música sacra

